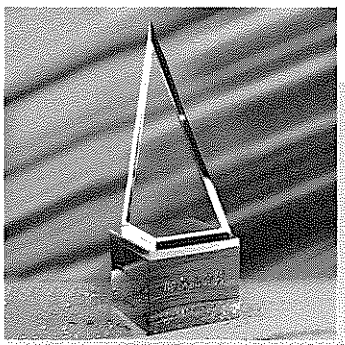


飛昇的金字塔　設計者：胡坤策

「國家品質獎」獎座採現代結構雕刻造型，合乎現代企業對品質之精準性與嚴謹性之要求。三角鏤空造型由地平線擴展，再由兩條斜線代表著感性與理性升華至浩瀚無垠的境地，象徵氣勢飛昇的金字塔。造型最尖端，即為人類智慧不斷超越自我，以達到最極致的表現。

獎座採金、銀兩色，基座以黃銅代表金，象徵孕育自然的大地(感性)，銀色不鏽鋼造型代表智慧與科技(理性)，金與銀在金屬中為最經得起千錘百鍊的貴重金屬，且歷久彌新，正可代表「國家品質獎」肩負提升國家形象的責任。

獎座整體造型的意義與「國家品質獎」設立的精神相輝映，顯示品質的提升須結合傳統與現代之智慧，並且精益求精、不斷地超越現狀，以臻於完美境界。

臺灣大學學術期刊資料庫